



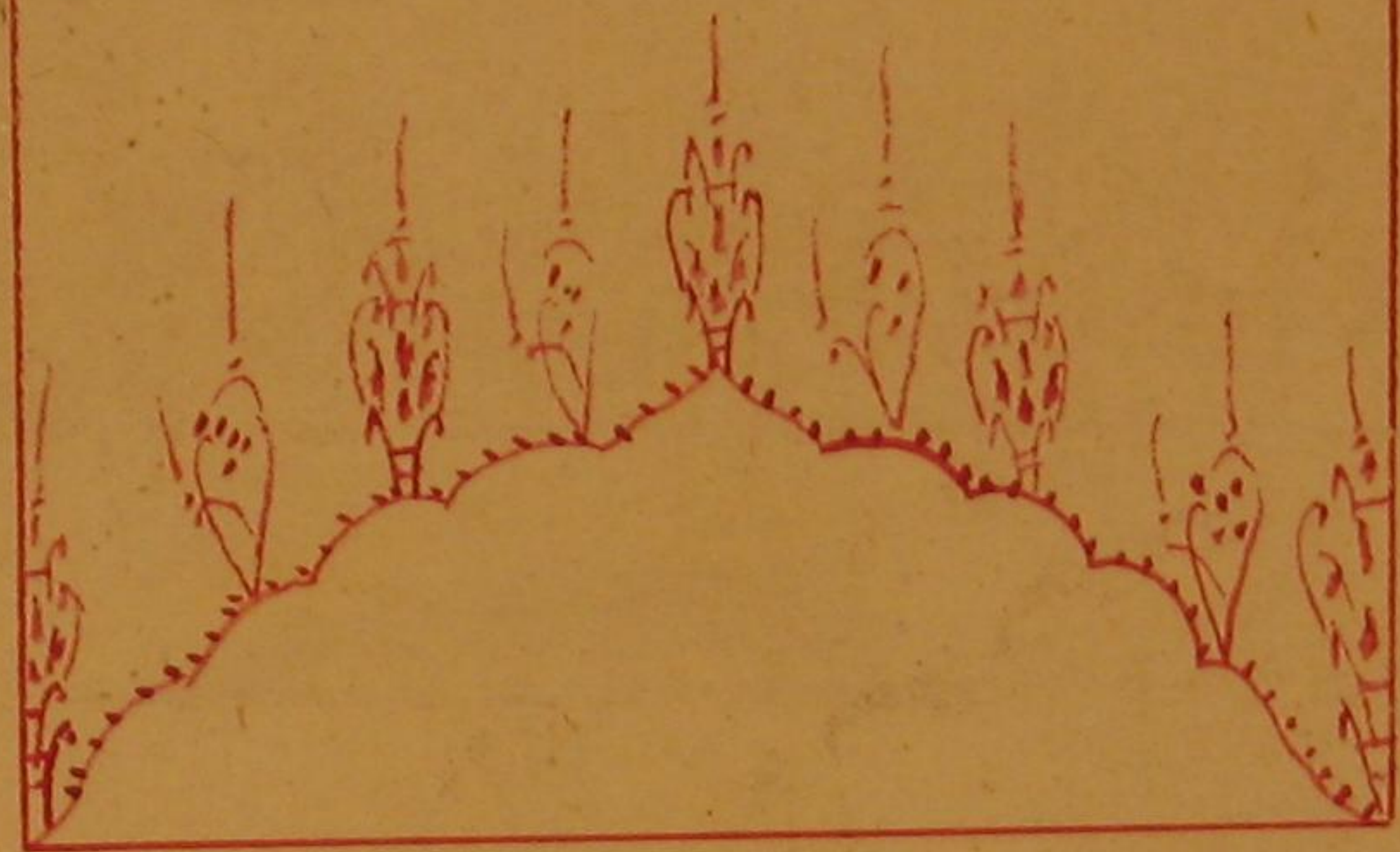


تخت ابرار



۱۴۶

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
کتابخانه مجلس شورای ملی
دفتر اسناد و کتابخانه ملی
کتابخانه مجلس شورای ملی
دفتر اسناد و کتابخانه ملی
کتابخانه مجلس شورای ملی
دفتر اسناد و کتابخانه ملی
کتابخانه مجلس شورای ملی
دفتر اسناد و کتابخانه ملی
کتابخانه مجلس شورای ملی



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي احيى ارواح المؤمنين تجليات الجمال
ونور عضول العارفين بفيض انوار الجود والصلوة
على من به يفتح باب الشفاعه من بين ايدينا والكرين
محمد طه صبيح رب العالمين وعلى اله واصحابه
التابعين واللاحقين **وبعد** فلهذه رسالة النجاة
من سائر الصفات الى الاضداد ^{الاعين} الطامعين
ما يحملهم على سلوك طريقه التحقيق ^{الغاية} والخالفين ^{الغاية} الهالكين
مما ينصرفون عن سائر الطرقة الى النفس الانسانية تارة

تحتلها

تحتلها لا شمس اليقين فتش في ضوئها وتارة بجبر ظلمات
الملك والرب في ظلمات هواها ظلمات بعضها
قوة بعض اذا اخرج يده لم يكدرها ومن لم يجعل الله
له نوراً فماله من نور فمن كان طائفاً للحضرة
القدسية والحقة الربانية بالصدق والاضداد فيغفل
ان يظهر ظاهره وباطنه فان ^{سيد} المتأوسين بالدين يصلح
باطل القرب وطهارة الظاهر والباطن لا تتم
الابشيرة شروط **الشرط الاول** طهارة البدن
كله مما يوجب الغسل وطهارة الاعضاء مما يوجب الخش
وطهارة النفس من الذنوب ومما يوجب العصيان
لان الروح القدسية ^{سيد} تست بالتراب وامر بالبركة

قال الله تعالى قد افلح من زكيا وقد ضاب منه دسيرا

والدس لا يحصل الا باكل نعم حظوية والجار خلق

مزيا للتراب فاذا استعمل الحمار في الطلادة العظمى

والصغرى يغفل التراب عن وجهه روح القدسية

ويورث الخفة عن الاثقال الترابية فاذا دام القلب

على الطلادة كما ان يتلذذ في قلبه الانوار الربانية

من ربي العكس ثم يعكس منه المرأة الخيال فيرى ذلك

بعين قلبه **الشرط الثاني** الخلوة في رها بالعزلة

من الشواغل في بيت مظلم لا يدخل فيه ضوء النزار

ليسد على نفسه طرق الحواس التي تلهو فان لها

شرط الفتح صوائس القلب واستنارية نور الغيب

لان النفس

لان النفس تأتس الى النفس واللهم والهواء والغيب

فاذا اجبر الانسان عن تلك الثلاثة ضعفت

وانقطع برهانها فيظهر برهان القلب وبشير

نور الغيب **الشرط الثالث** ان تباد الاضداد

الستهم فبالسكوت يجوم من الكذب والتفان

الموجيب لذلك فاذا حصل السكوت وقبول الكلام

يسمع كلام القلب الذي هو طفل الطريرة الى الله

لانه اذا نطق اللسان سكنت القلب واستمع واذا

سكت اللسان نطق القلب بالغيب **الشرط الرابع**

دوام الصوم لقول النبي عليه السلام الصوم جنة فلا بد

للمجاهد مع النفس الشيطان الرجيم الموسوس

ثم التزاد

والطائفة من الاستقامة من جهة واقعة لسلام
النفس ودرع البليغ ^{لأن} الصوم يؤثر في تقبيل ^{الرضا}
التراية والطائفة فيصف القلب من الرين والغيم ^{سوى فارة}
والغيم فآية للكافر قال **الله** كلابل إن علم قلوبهم
ما كانوا يكبرون والغيم للمؤمن والغيم للثني كما قال
الرسول عليه الصلوة والسلام انه يغاث على قلبه
فاستغفر الله في اليوم سبعين مرة امانة مرة
الشرط الخامس دوام ذكر الله تعالى باللسان مع حضور
القلب بالقوة الشديدة بدون دفع الصوت ليدخل
اثر الذكر في العروق فان الشيطان يحس عن الذكر ^{بما يقبض}
فيبعد عن القلب وفضل الذكر **لا اله الا الله** لقوله

صل الله عليه وسلم افضل كلمة قالها النبيون من قبل
لا اله الا الله ولان النفس قد استولت على القلب
واعتل الاستقلال باجماع عكرها الهوى
والشهوة والشيطة الرصيم فاذا قال العبد لا اله
الا الله بالاخلاص بنوى **بقلبه** نفى ربوبية النفس
ونفى لهول الاعداء وبفوله الا الله اثبات
سلطانه الحق تعالى وعكر القلب العقل واللام
والفناء والسنة ظهر سلطانه الحق تعالى واستولى
واضمحل سلطانه النفس وانقضى فخرج القلب
من باد الطبيعة الى فضاء قرب الحق سبحانه فيرى
ما لا عين رأت ولا سمع سماع ولا اذن سمعت ولا خطر

عليه ما لا يحيط به قلب غريق في بحر الطبيعة فتعلم أنه
لا يخرج من هذا البحر إلا قلب متملك بحبل القرآن
والسنة بدليل الذكر ولأن الذكر يصعد بنضه
إلى الله تعالى بقوله عز وجل إليه يصعد الكلم الطيب
والعمل الصالح يرفعه فمن بال ذكر صعد من حقيقته بعد
والقرآن إلى أريج القرب والوصول إلى حجرة المكنة
والمناجات بربه الكريم ولأن الذكر نور من الله تعالى
فإذا استولى على القلب واكتشفت عيناه ف يرى
في الظلمات ما لم يكن يراه قبل ذلك فإذا صير العبد
في ذكر الله تعالى مدتها طويته صار ولياً له تعالى
ويكون أيضاً أن ولي الله الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات

إلى النور وقال أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو
على نور من ربه فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله
وإذا اتصل الذكر بالقلب بالطواظية عليه
انقذت منهما نار فتخرج الحجب ويصعد إلى الله تعالى
قال الرسول عليه الصلوة والسلام إن الله تعالى
سبعين ألف حجاب من نور وظلمة لو كشفها لأحرقت
بسجانات وجهه إلى تحت الثرى وفي رواية
إلى ما انتهى إليه بصيرة الذكر الحقيقي ما ينزل الأمر الله
على قلب متيقظ فيحفظه فيه قال الله تعالى أنا نحن
ترتينا الذكر وأنا له الخاطون **الشرح السادس**
السلام لله تعالى ويرذل فيه الرضا والتفويض والتوكل

قال الله ان قال له ربه اسم قال سميت لرابعي
وقال وسيلم وجبره الى الله فهو محسبه فقد تمحك
بالعودة الوثقى فيبقى ان يرضى بقدر الله في
سجانه المقدر وقضائه المبرم من الفقر والغنى
والخزن والخوف والقبض والبسط والانس واليه
والعرفه والحجة والمحو والوشايات والحضور والغيبة
والبعد والقرب والصبر والشكر والصحوات والسر
والمجاهدة والمناجات والمحادرة والكاشفة
والعبودية والحرية والخوف من العاقبة واليقظة
والعناية الازلية والكتابة الازلية وظهور
شمس الغيب التي يقال لا مقدم الغيب وشيخ الغيب

وتمت الحزب

وشمس المعرفة وشمس الروح التي هي النفس الناطقة
ودلهية القلب الذي يطالع منه شواهد الصفات
الجمالية والجلالية والعظمة الاحدية والفقر والغلبة
والعزة الكمال فيحصل للبارئ ذلك الرزقة له
والذكر في سائر فتم تجلي ربه ليكمل عمله ركا
وع يلوذ بازديال الرحمة والفضل والعطف الملوطن
الربانية والتوابع الوحدانية التي تنزع الادراع
والاجساد وكأنه يقراء يوم البعث الملك
اليوم لله الواحد القطر وعند ذلك تنزيم عاكر
الشكوك والريب وتنزل الملائكة حول القلب
وعطر عليه حجاب الرحمة بقطرات النور فيتملي الخبور

والرود ما لا يعلمه الا الله ومع بكل السامع عن
وصف عظمته وجلاله وكبريائه وقبائه
بما به قلبه قوله تعالى وما قدرنا الله صورته
والارض جميعاً قبضته اى مضمومة **الشرط**
السابع نفى الخواطر وهو شديدي على ادباب
المجاهدين وانما يكون ذلك بقوة الذكر الشديدي
قال الله تعالى ان الذي اتقوا اذ امسهم ظئف
من الشيطان تنكروا فاذا هم مبصرون واخوانهم
يحدونهم في الغي ثم لا يقصرون والخواطر لا تحصل
الا من توسيل النفس قال الله تعالى بل سئلتكم
انفسكم او من توسيل الشيطان قال الله تعالى

الشيطان

الشيطان سول لهم واملى لهم قال ران الشياطين
ليوهون الي اوليائهم الى غير ذلك من الايات الدالة
على الهوى النفس ودوس الشيطان ومنه ضار
الرسول صلى الله على عليه وسلم ما يدل على ذلك
ايضاً كقوله ان الشيطان يجري من امه مجرى
الدم فضيقوا مجاريه بالجموع والعشر فخشيت
ان يقر في قلوبكم شيئاً وكقوله ان الشيطان
ليقر من ظل عمر **صاع** وكقوله مامه مولود لا
دولد معه قرينه من الجن فقالوا ولانت يا رسول الله
قال ولانا الا ان الله اعاني عليه فاعلم والخواطر
فمنه لا سارس لا خاظر الحجة سبحانه وهو الخواطر

الاول ومضاه ان لا يكون له سب سابع
ليكون الخطر مضافاً اليه او حكماً له بل يقع
في القلب من الحق ابتداء وهو على ضربين ضرب
يعارضه الخواطر في كنه لا نزعة ولا تنقية له
بل يبقى في القلب مطبئاً ابداً وضرب يتزل
من الله تعالى وهو الاقدام وهو حق لانه خلقه الله
علماً في القلب اظلم ولا يقدر الشيطان على ضلوه
شيئ ما فضل عن ان يخاطبه علماً في القلب بل يكون
فيه والوسوس تكرر الكلام يخفيه لفعل الشر
وقبل الحضرة الرديّة قال النبي عليه السلام ان الشيطان
يضع خرطوميه على قلب ابنه ارم فاذا ذكر الله تعالى

فمنى

فمنى وذلك جاء التوفيق بالله منه في قوله تعالى
من شر الوسوس الخناس الذي يوسوس في صدور
الناس من الجنة والناس وظهر القلب وهو الخطر
الثاني وهو انما يعتبر اذا سلم القلب من استيلاء
الشيطان وهو النفس وذكر في هذه الخطا الرميّة
وزين بالاضلاله الحميدة وهذب بمشاهدة حال الحق
وجلاله وذلك هو القلب الذي ذكر في قوله تعالى
يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم
وقوله تعالى ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب
وعلمة خطر القلب ان يطعن عدة القلب
والنفس والروح ولا يعترض عليه بل يسلم له

من غير ريب وخط الملك وينزل مع السكينة وهي
رجل هائلة وقيل تسكنه جميع ملائكة تنزل
لحسن عمل المؤمن قال الله تعالى هو الذي انزل السكينة
في قلوب المؤمنين ليزدادوا ايماناً هم قال سبحانه
يا رسول الله ان كنت اقرأ الليلة سورة الكهف
فاذا سحابة من فوقه راسي فيها مثل المصابيح فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم تلك السكينة
وفي رواية تلك الملائكة تنزل لقراءتك وهذا
المظهر قريب من خط القلب الا ان بينهما فرقاً
دقيقاً يدركه السالك وخط الشيطان الرجيم
وهو رعاؤه الا الضلالة بعد الهداية فاذا رعا المبدأ

ايماناً مع

وامتنع المجاهد ونفاه بالذكر دعاه الى ريب اخر
اسهل من الاول وله لطائف عجائية في الوصول
فيصل كل واحد مما يليق به ويضل الجاهل بحيله
والعلم بعلمه فانه اذا اراد ان يعمل بعلمه يأتيه ويقول
له اصل لك جميع انواع العلوم حتى اشتغلت بالعمل
اذا سمعت قول النبي عليه السلام الفقيه الا اذا شد
على شيطانه من الف عابد ويقر عليه قوله تعالى
والذين اوتوا العلم درجات والنفس نوافقة فتضاهيها
ويقول الاعوام والايام كثيرة فالانبياء تعلم العلوم
وتعمل في اخر عمرهم فيرده عن العمل الا ان يأتيه الموت
بغته فيجزم ويفين فلا بد لسالك المجاهد من ريبه

دفع المظهر

ان ينفي هذا الخطر وفي زياته ان يتميز به الخطر
وظيفة النفس الامارة والخطر الحسن وهو ان الخطر
على الطريقة لان هذه النفس بمنزلة الصبي عقله
ولا يتميز له فتنة الشئ ولا يرضى الا بتجسس ان الصبي
اذا اراد اللعب بالكعب اذ بالجوز مع اشائه فلا عظمى
الذهب والفضة برأ عنه ذلك لم يرض به ذلك
النفس كملك الحاكم في البلد ينصرف في داخل الان
وعلمه روح الحيوان والطبيعة والهوى والشهوة
وهي عمياء لا تبصر الا ذلك ولا تتميز الخير من الشر ان
ينور الله بصرنا بلطيف حكمه وداس رحمة
قصه لاعداء والمخاف فوجدنا بالملامة خنا بالرحمة

الكاتب

والكاتب الطمع ومن الغضب وقرة النحل ومن الشر
ونيران النعمة وحيه الشيطان ونيران المحر
وهي الفار والشر فعند ذلك نصير لوامه
نفسا على الصبر بالكون والامن مع سوء
الاعداء فتتحال في قلعها واخرها من راحل
البيان فاذا فرغت من قلعها عنه وكنيت ابنت
من ذرا ليل وزينته بشعب اليمان البضعة
والسبعة نصير عنده ذلك مطعنة فتصلح
لخطب ربنا لا بقوله يا ايها النفس المطمئنة
اربعي الى ربك الآية فدر احوال ثلاث الاول
امارة بالسوء والثانية لوامه لذاته و ثالثا

مطمئنة وممكنة في الاستقامة عند طوع شمس اليقين

فيط وهذه النفس ليست يا ضربا لقلب

لكن له ثلث مراتب كما بيناها **وعلم** ان المشايخ

امر والمريد في ابتدائه امره بنفى جميع الخواطر سواء

كان صفا او غير صفا لانه حديث العهد في الطريقة

ليس له اهل في التمييزية الخواطر فله ان ينفي

بنفيه جميعا فما كان محمودا كخاطر الحق والقلب

والملك فيثبت ولا يتنقى وما كان مذموم النفس او الشيطان

فهو يتنقى بنفيه لانه الله تعالى يقينه على ذلك

بواسطة نفيه قال الله تعالى ان الله لا يغير ما بقوم

حتى يغيروا ما بانفسهم وهكذا هو طريقة تميز خواطر في الابد

الشه

الشه **الشيخ** ربط القلب بالشيخ لانه رفيق في هذا

الطريقة قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اتقوا الله

واتبعوا اليه الوسيلة وقال يا ايها الذين امنوا

اتقوا الله وكونوا مع الصابرين وقال عليه السلام

اصحابي كما تجوم بانيتم اقتبتم الهدىتم فالشيخ

هو الذي سلك طريق الحق وعرف فيه المخادف

فدشد المريد اليه وبينه في الاختيار باطنان

والمقامات والاهوال ويشير عليه بما يقفه

وبصره ومن ادب الله من يوصل الحق الى رجا

اليقين بالجناب اليه بلا توصل الشيخ واثا اليه

النبي عليه السلام بقوله جذبة من جذبات الرحمن

توازن عمل القلب وكنت مثل ذلك الرجل يصلح
لورثته الخلق لانه واصل الى الله بغير عجز
وعمل الذي يصلح لذلك شيخ سلك طريقه حجة
تعرف فافط ومضارها والمنازل والمقامات
والاصوال والكرامات وظهر بالمجاهدة بسبب
المجاهدة **الشهر التاسع** نزل النوم الاغم غلبة
وصدتها ان يتشوش عليه الذكر فينام مع من يركب
ذلك ويعرف **لا يقول** ويذكر قال الله تعالى كانوا قديرا
من الليل ما يرهجون وبالا حارهم يستغفرون
وقال ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلا طويلا وقال
عليه الصلوة والسلام الصلوة بالليل والناس

منه ينام وقال من كثرت صلواته بالليل من وجهه
بالنار فادنا قلب البرد بالمجاهدة ينبغي ان يحرم
بالنوم القليل لانها مضار ان يكثر فيكمات
وصيقة النوم سدر موسى النهار ليفتح صوته
القلب ويترج البرد واضارده وقيل الروح
الفدسية او اللطيفة الربانية او النفس الناطقة
على اختلاف الأقوال غريبة في هذا الجسم السفل
مشغولة باصلاحه وجلب منفعه ورفع مضار
محمولة فيه ما دام المرء يقضاه فان انا
ذهب الى مكانه الاصلى ومعدنه اللدني
فيترج بواسطة لقاء الارواح ومعرفة المعاني

والغيب مما ينطق في صبي زهابه وهذه الروح
ترقى الى عالم الملكوت في طعام زاهيا بالوضلة
في عالم الشراة وهذا السر في تغير الرؤيا الصالحة
فان الهجد المجاهد التوم والاسراحة ثابت عليه
اجزائه الاربعة في الزاوية والمائة والسادية
والهوائية فيصقل القلب غم الحجب وينظر ح
الى عالم الملكوت بعينه قلبه فيحس ويتشرد
الى الحق سبحانه فيزيد في المجاهدة ليحصل الوصول
الى الله تعالى واليه الاشارة بقوله عز وجل حكاية
عن عيسى بن مريم عليهما السلام ان ربي على صراط
مستقيم فمن اتبعه بالتوفيق فقد وصل الى ربه

على صراط

على التحفد بقوله تعالى وان هذا صراطي مستقيما
فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله
ذلكم وصيكم به لعلكم تتقون **الشرع العاشر**
قله الاكل في الحلال وهي مضرة بالمحاطة على الاكل
الوسط بالطعام والشراب لوقوع الشبع ويجوز
الافراط اذا ضير فيها لان ضرر الامور اوسطا
كقوله تعالى والذرية انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا
وكان بينه ذلك قواما اي معتدلا وقوله
عليه الصلوة والسلام المؤمن ياكل في معاد واحد
والكافر ياكل في سبعة اعمار وقال عليه السلام
ثلث طعام وثلاث شراب وثلاث نفس فدم الله

انوما بكثرة الاكل بقوله والذية كفروا يتمتعون
ويأكلون كما تأكل الانعام وانا ر مشوي لهم
وسئل النبي عن اتقيته فقال الجوع الجوع قال
غيره الاوقات كلها مجموعة في الشبع والخيرات
كلها مجموعة في خلا البطنة ويؤثر ذلك قوله
عليه السلام ما ملئ وعاء شذ من بطن مليء الخ
فان الشبع كثيرة من افاة القلب تغليظ
الحجب واظلام المشاهدة واجبا لكل وليه
ونقص الطمارة وذلك يوجب اجتناب الملاكمة
وتفريع الاوقات با خلاصة عن الذكر وقراءة القرآنة
والصلوة قبل لرجل من اصحاب الورع ما حملك

على شرب السوية وترك الخبز قال بابيه مضع الطعام
ولبعة قراءة كذا آية من كتاب الله جل وعلا فانظر
كيف كان ضربهم على عمادة العمر العزيز رزقنا الله
واياكم بصيرة نائدة ثم الشروط العشرة في باب
المجاهدة والرياسة ولا يبرر العمل الا بتوفيق الله تعالى
وتأييده نزل الله ان يرزقنا اياه في كل عمل
ينفعنا وهو صبينا ونعم الوكيل **فصل في علم التوفيق**
التوفيق من الموافقة وهو معنى يقوم النفس عند طرر
وفعل من افعال الصادرة عنرا بمنع المخالفة
للملئ مشروع له في ذلك الفعل واذا انتفت
الموافقة في حال مشروع كانت المخالفة فقد يقوم

بالعبادة التوفيقية في فعل ما والمخالفة في فعل ما في غير ذلك
واحد كما لمصلحة في الدار المعنوية وكن يتصدق
ولهو يقاب وغير ذلك فيبقى للعباد ان يأتوا
من مولاه كمال التوفيق يريد استجابة له في جميع
احواله حتى لا يكون مخالفة اصلاح ويقبض ذلك
التوفيق بالعصمة والحفظ الالهي عصمتنا الله تعالى
من نتائج الفضائل وحفظ علينا الاوقات
في فعل الخيرات انه جواد كريم روف هيم فالتوفيق
الذي يصحب العبد فائد الى كل عمل مقرب الى الله تعالى
في اعمال القلب والنفس والمعاملات المتوقعة
على الخواص وهاد الى كل صفة منجية وجاب كل خلق

دفع

دفعي بجواب البصائر ويصلح السائر ويخلص الضمائر
ويفتح افعال القلوب ويزيل ديونها ويرهبها
اسرار وحدودها ويعرفها بما تحمله من جلال
معبودها لها باعثة المحرك لطيب الاستقامة
والطاري الى طريقة السلامة ما انصف به
عبد الا الهدي وهدي ولا فقره في الاثر
واردى لغو ذبا لله من المخالفة والضلالة
والتوفيق مبدأ وموسط وغاية فمبدأه يعطي السلام
وموسطه يعطي الامان وغايته يعطي الايمان
فالسلام يحفظ الدماء والاموال والامانات
يحفظ النفوس من ظلم الضلالة والاداء يحفظ

الادواح في رؤية الاغيار وريها المراقبة الخلاء
على الكمال فالنفس تنعم بشروطها والجاه العبد
تنعم بذة مشاهدة الرحمن والروح تنعم بحقايقه
الوقفاه فانظروا افي ما اوصلك اليه التوفيق
فمن دعى لك بالتوفيق في جميع الاموال فما تركك
من الخير الا اعطاك اياه فلا ترده وهو في سبيله
عام وخاص فالعام هو الامانات بالله ورسوله
وما جاء به العمل بالعلم المشرع الظاهر كراء
الفرائض والسنن والخص هو الذي يورثك
الى تصفية القلب وتطهيره والرياضات
والمجاهدات التي تنمرك جميع الخلق العلوي

والادواح الربانية واسرار الخلق ومعاينة الحقيقة
وهو التوفيق عند الوقوف على نوعه توفيق
او جوده الخو بجانه فيك منك بالقاء رزقك
النظر ابتداء في عيوبك فلهذا نضلك بما انت عليه
من الافعال البسيطة والادوار الرديئة فنرضي بك
في طريق النجاة وسارع بك الى الخيرات وتوفيق اوجه
فيك على ربي غيرك بموعظة زجره على ثبوت
من سنة الفعلة فخذف الله بجانه لك نور التوفيق
فقبلنا ونظرت في تخلص نفسك فقاراك الى الام
في عمل الصالحات ثم اعلم ان نتائج التوفيق المعاني
الموقوفة على الظواهر التي في الاعمال فسميهم

فم يحصل له على الكمال وهو القطب صاحب الوقت
ومنهم من ينتهي به إلى حيث قدرة العليم الحكيم
فالتوفيق إذا فتح وتبيحه يحصل العلم كما سيأتي
انتهج الإنابة والادب نتيجة للتوبة والتوبة
ينتج الحزن والحزن ينتج الحزن والخوف ينتج
الاستحياء من الخلق والاستحياء ينتج الخلق
والخلق ينتج الفكرة والفكرة ينتج الحضور والحضور
ينتج المراقبة والمراقبة ينتج الجوار والجوار ينتج
الادب والادب ينتج المراقبة الحدود ورعاية
الحدود ينتج القرب والقرب ينتج التواصل
والتواصل ينتج الانس والانس ينتج الادب

والادب

والادب ينتج السؤال والسؤال ينتج الإجابة
وجميع هذه المقامات يسمى معرفة عند
بوصه المشايخ وعلماء عند البعض الآخر فإنا
حصلت لك هذه كل ما نال على صاحبها بقر الله
في نفسك وهذا هو مقام المشاهدة فافهم
ولا يصح شئ من هذه المقامات إلا بعد تحصيل العلم
الزكي والروفي فالزكي كعلوم النظر وهو ما يتعلق
باصلاح العقائد وعلوم الخبر وهو ما يتعلق
بالعمل والروفي علم نتائج المعاملات والاسرار
وهو نور يقذفه الله في قلبك تقف به على
مقابله الوجود واسرار الخلق في عبادة الحكماء

في الاشياء وهذا هو علم الحال وذلك انما يكون
تخليص العبد بصفة ما من صفات الله الكريم
لانه اذا تخلو به فانه حالة بشر له
بصحيح تخلو والا وقضا المقامان على تحصيل
العلمية لانه العلماء لهم الموهبة على الحقيقة
والتوحيد اشرف مقام ينزه اليه وليس
دراؤه مقام الا التشبيه والتعطيل منه زلت
قدمه في صراط التوحيد رسماً او طلاً وقوع في الشرك
وفرقة بينهما بان من زلت قدمه في الرسمى فهو
مؤيد الشقاق لا يخرج من النار ابداً لا بشفاعته
ولا بغيرها ومن زلت قدمه في الحال فهو صاحب

عقلنة

عقلنة لمحوها الذكر وما شاكله اذا اصل باق
يرجى ان يجبر فرعه بمن الله وعنايته بخلاف الفرع
وينبغي ان تعلم ان اصل السعادة الجامعة للمقامات
المذكورة موافقتك للحق تعالى فيما امر به ونهى عن
مع الموافقة توحيداً في الباطن بنفى الاغيار وتلك
عنايته من الله تعالى بعصه عباده لكنه العبد ينبغي
ان يعتز ان اعماله لم توصل الى نيل تلك المقامات
وانما اوصله الى ذلك رحمة الله به انى اعطاه
التوفيق للعمل والقدرة عليه والثواب فحصل السعادة
اعنى دخول دار الكرامة ابتداء انما هو برحمته تعالى
كما قال عليه السلام لا يرضى احد الجنة بعمله قبل ولا

يا رسول الله قال ولانا الان يتخذه الله رحمة
فالرضول برحمة الله ونسمة الدرجات بالاعمال
والخاير بالنيات فريضة ثلاثة مقامات وكذلك
في دار الشقاوة رضول اهله في ابدل الله على
وطبقات عذاب بالاعمال وظهورهم بالنيات
فاصل ما استولى بهوايه هذا العذاب المؤيد
والمخالفة كما كانت في السعادة الموافقة رزقنا
الله الحيار منه مع صالح العمل **بشيء** اذا ايرك الله
بالتوفيق للعمل على الاخلال من فتح لك بابا الى ملكوته
تمنعك مشاهدة ما تجل لك وراء ذلك الباب
من طوارفه العفلات والرجوع الى عالم الشهوات

واشتغلت

واشتغلت بموارد الحق عليك من لطيفة رازقه
وكشف مقايقه وذلك هو علم التوكل وعلم التلقي
فأعني في تحصيله بمداومة الذكر والخلوة وقد لا كل
والورع وتصرف القلب في فضول الخواطر **لشبح**
نفسه تحت امر يا مراك وبزيمك ولتجد له
واخذة شجأ مرشدا فانه ان لم تجر افعالك
على مراد غيرك لم يصح لك انتقال عن هداك
ولو جاهدت نفسك عمرك بما ترتبه على رادك
صعب لم تزل عن هواها فلا بد لك ان تطلب
شجأ برشدك ويوصم خواطرك حتى تمل زائدك
بالوجود الالهي ومع تدبر نفسك بالوجود الكشفي

الاغنى عن وهو شيخ صار له مضمون محض
في عموم احواله من شرع متورع قد شهد بفضل
وصاله نظيره ما يشهد فيه ويجد في نفسك
الا حرام له والعظيم لحقه الذي هو اصل منفعتك
وجانك على يديه فان حرمت احترامه فاطلب
غيره فانك لا تنفع به اصلا ما لم تصحبه بالحرمة
ولو كان افضل الناس واعلمهم وانت تسمى نظره به
فانك لا تنفع به ابداً واذا وجدت من تحصل
في نفسك حرمة فاحذره وكن متأبياً به
بصرفك كيف يشاء لا تبرئك معه تمش
سعيًا مبادراً لا قتالاً ما يأمرك به وينهيك عنه

فان قيل

فان امرك بالحرمة فاحرق غمايره لا عن هذا
فان امرك بالافعال فقد غمايره لا عن هذا
وهو اعرف لمصالحك منك وارغب الناس الى الله
في صلواتك على يده منك فانك يكون في النوازل
التي تقى بيه يديه وتكون ينشئ كثير اتباع محمد صلى الله
عليه وسلم لا برياسته بيه الخلو ولا غرضه اضر
فان الاشكال مقام رفيع للشيخ لقائه عن خطه
في ارشاده وانما يكون غرضه اقامه جاه محمد عليه السلام
وتعظيمه واذا تعلقت بته الشيخ لهذا المعنى
يجازيه الله لا عليه بحسب المقام ما لا يعلم الا هو
وكيف ينتم الشيخ في قلة النفع لا والله

الوجود المذكورة وما فيها من المنافع والسبب
الذي ينشأ من اجله الشيخ اما قلة النصيحة واما
قصور مقامه وعلة من جانب الطالب يعرف
الشيخ او من جانب المقام الذي يرى الشيخ ان يرتقى
اليه وخلق الانسان عجولا فيجب الطالب الاسراع
اليه والكمال مقاماته هي طرف واين هو من قول
الجيد الذي هو رئيس لهذه الطريقة من قبل
لم نلت قال بجاي تحت تلك الدرجة ثلثة سنة
واشار الى درجة في داره وكذا غيره في الساعات
المجتربة في خصيل المراد وكذا ستمه واين خبره
من خبره ادهم فينبغي ان ينظر نفعه بالتقصير

وانت

وانت انت اهتد بالفتح وترجع على نفسك
بالمدح ونقول لا لو اردت مقاماتهم لنجحت
منهم ونظر شيخك بعينه العظيم وغاية الحمد
والنصح ونقول لا لو علم فيك خيرا لو سمعك
وانت على هذه الحالة السبعة لتوليت وانت
معرضة وكما ينبغي لك ان تفرحى باقباله
عليك وجربه معك وهذه بشرى لك
من الله ان الشيخ لو كمل فيك انك عمل غير صالح
ما قربك فيك اليه ولا ادناك ولكنه قد رجا
من الله ان الشيخ ولو تم فيك المصلحة فمدي
واهندي واعينه عليك عسى الله ان يفي بالفتح

فكون في الصالحية وازجر لها بمنزل لها زجر ولا يقطع
يا سطر فانه لا يس من روح الله الا انقوم الكافرون
فاذا رايت ان الله بكانه لم يوفقك لذلك
ولا حرت افعالك عليه فلا تومن الا نفسك
ولا تقع في شريك فيجمع عليك قري الدنيا والارضه
تزيغ احرام الشيخ واجب مقامه ان كذا ليس
توبه ولا يقعد في مكانه ولا ينج المبردا مرآة شيخه
ان طلق وان مات عزرا لا طاعة ولا يرد في 4
كلامه ولا يصفى عنده ومنه تعظيم من عظمه
فلذلك ان ذمه عليك وان كنت اعلم منه
فان الشيخ اعرف بمصالحك منك ويحكك

ما ترى من نفسه عن تعظيم الشيخ له عليك وتقر به
كيلا تفسد عن نظره **فصل** في الرياضة واسباب
الحلوة وما يتعلق به **اعلم** ان الرياضة هي
تقيل الاضراء الترابية بالتجمل بوبرك التام لتخرج
القلب عن كنهه وهي تكمل الا بالحلوة او صحتها
صاحب الحلوة والصحة افضل من الحلوة لقوة
تأثيرها في التجمل ثم الحلوة ثلث كل واحدة منها
اربعية يوما الاول ان يكون في مقام صغير نظلم
لا يدخل فيه شعاع الشمس وضوءها ولا يسمع فيها
صوت وشرط ان يكون مربية بخا صا صا طوق
او رجلا صالحا وان يكون ذكره كلمة التوحيد اعني

لأنه **الله** وان يكون غداؤه عشيرة درهما لحما
بعضه سبعة وبعضه لهرال يطبخ بمقدار مائة درهم
في الماء مع سبعة دراهم من الخصى ثم يزد نصف
الرغيف في القصعة ويأكل مرة به ثم يأكل اللحم
بالنصف الآخر وإذا اصباح الماء يشرب نصف
المحتاج إليه فقط ثم يأكل بعد ساعة قوده ذلك
الغذاء ثلاثة دراهم في العمل أو من سكر طبرزد
ان يترد وهذا الاكل انما يكون في الاسبوع
الاول ثم يكون اللحم اشرمة في غير سواد في الاسبوع
الثاني ثم يترك اللحم يوماً ويأكل يوماً في الاسبوع الثالث
ثم يضع بمزقة في الاسبوع الرابع ويأكل عليه في الخمسة

الليلة

السكرية او العلية في ليلة الجمعة يأكل اللحم المذكور
ايضاً انعم الاربعة **والواقعة** في هذه الحالة
قد يكون رحمانية وقد يكون شيطانية لا ينبغي
بل يشتغل بالذكر العظيم الجبري **ما يرى** مسياً
كان او غيره وكذا يرفع كل خاطئ يحط في قلبه
بجهر الذكر ولا يخاف ولا ينوهم عن المرى الخوف
حتى لا يخط عقله فالاول **الاشايح الواقعة الاولى**
ان يرى نفسه قاعداً على الماء العظيم وهو علامة
الخبر في عمله **والواقعة الثانية** ان يرى الحشرات
مثل العقرب والحية والحيوانات مثل الكلب والارد
والتمر والجان مثل الشيطان والفقول والخيالات

المختلفة فينبغي ان يجهر بالذكر ليضمحل كل ما **والواقعة**

الثالثة ان يرى سحاً نورانياً طويل النجاة وفيه

عصا منكاً فيجهد بالذكر ليزول ذلك فانه

ضال الشبهة وتذري امرأة صناعية الحركات

ولا يريم النظر بها بل يفيض بصره من لقاء وفعل

بذكره المجري وهي صورة الدنيا وتذري فرساً

سماً يركب عليه وهو يخرج حتى يقطع غيظه

فينبغي ان يقعد عليه محملاً من غير خوف فانه نفسه

ركب عليه عقله فيجهد في الذكر المجري هي يذهب ذلك

وتذري زيباً ومهاد يقصد كل منهما من الاضداد

ولها النفس والعقل فينبغي في الذكر والابحار الى ولاية

الشيء

الشيء حتى يغلب الحمل على الذئب فانه علامة موت

النفس الذي اشار اليه النبي بقله عليه السلام

موتاً قبل ان تموتوا وتذري ان يظهر في الرهوا

وهي علامة حيوة اليه الفعالة وتذري ان يمد

مناً تخرج من القبر حياً فهو علامة فتح القلب

وتذري ملكاً على مثال القبي الذي في يده شمع

منوق يقوم به يديه من الضرب الى الصبح الصاد

وع لا يجهر بالذكر بل يذكر بالحقة **دولة الجهر الحلو** **الثانية**

ان يكون المقام المظلم اوسع من المقام الاول

والغدا درهميه من السمة وثلاثة درهم ونصف

المحصن وربع الرغيف ودرهم في الفصل ودرهم من

الودد ويظهر بعد الغروب وينبغي ان لا يخلو عن الزكر
ساعة ولا ينام اصلاً فانه يخشى عليه الرعد
ويستعمل رهن اللوز المركب مع الشمع الكافوري
على فوه رأسه وتحت رجليه وتقب الاذن
والانف في كل ليلة ولو قطر رهن اللوز والزعفران
في انفه ورأسه لكان آوياً وذكر هذه الخلوة
سبحان الذي لا ينام ولا يموت او يقول لا اله الا الله
العظيم الحليم واليه الله على صلب الآخرة في الشيخ
والواقعة الاولى ان يسمع صوت الرعد العظيم المريب
وتخيل منه زلزلة الارض والسماوات فيخاف من ذلك
بل يجهر بالذكر لينزل ذلك الخيال من هيبته الذكر

فان ذلك

فان ذلك من عالم الملكوت والواقعة الثانية
ان يسمع على مثال الرباب صوتاً غزيراً وهو علامة
الارض وذهاب الخوف فيجهر بالذكر اشد مما كان
فانه اثر نزول المعرفة على القلب والواقعة
الثالثة ان يرفع الحجاب ويرى السموات ويشير
الشمس والقمر له اشارة عظيمة وينزل الكواكب
منها وتزدور حولها وهو علامة صعود الذكر وقوله
عند الله تعالى والخلوة الثالثة ان يكون المقام
كذلك لكنه اشد ظلمة والغذاء فيها ان يأخذ
الشعر المشوي نصف دقة يرقق جيداً ويخل
بمخل رقيقه ويضم اليه اللوز المشوي نصف

دقية دائر نصف دقة وكبد اثاة المشوى
عشرون درهما وستة درهم من القندوة عشرة
درهم من الجعوزة ودرهم من صوز **بوا** درهم من الغنقة
و درهم من السبل و درهم من العلك الرمي فبدى
لهذا المجموع ويحمر بماء الدرد كما يحمر الخبز يشند
ويجعل اربعون قرصاً فيأكل صاحب الخلوة كل يوم
واحد منها وذكره بالهو يانه هو يانه لاله الاله
او يقول يا حي يا قيوم انت الله الذي لا اله الا انت
لنوقع فتح القلب والشرح الصدر الاسلام **علي** فيكون
لور من ربه **والواقعة الاولى** ان يرفع الحجاب
ويرى ملكوت السموات السبع ويحور قبره العزلة

٢٢
في عمل الخبز والرهرة الفرع بعلمه واشتم العظمة
ببه النفس والمريح والمشتري العلم والحلم والرحم
ببه العادة الابدية **والواقعة الثانية** ان
يرفع الحجاب ويرى العرش فوده فلك الرطل والمثل
العظام وارواح الانبياء والمرسلين بخدمة الله
بما يليق به والحوالعية كاضال الاولوا المكنون
والواقعة الثالثة ان يرفع الحجاب ويأله
لور الرقص فوده العرش بلا كيف **ولايم** ومقاماً
عظيماً لم يره ملك من الملائكة المقربين ويضع له
اسرار الخلقة وتركل احد من الناس من خير
وشروع لا يتوى عنده جميع العوامل بقطعة

بين وعلامة هذا الرجل الصالح ان لا يأكل
 ولا يشرب ولا يشترى شيئا من الدنيا ولا ياكل
 ولا يشرب من الطعام ولا يصرع من الاكل ولا يستلذه
 بضعف جسمه ويقل كلامه ويضرم الباطل
 ويختار الخلوة والاستغناء عن الناس ويسعى
 في دعوة الخلق الى الحق تعالى لينجيهم كما انجى نفسه
 بتوبته الله وتأييده ودعوة الشيخ وتربيته
فصل في نتائج الاعمال الشرعية وكذا مات
 الاعضاء المكلفة **بما اعلم** ان علم العادة
 والشفادة موقوف على معرفة ثمانية اشياء
 منها خمسة احكام الواجب المخطور والمنذر

والمنذر

والمكروه والمباح ومنها ثلثة هي اصول الكتاب
 والسنة المتواترة والاجماع وعرفه لهذه الاشياء
 لا بد من امانة بالاستدلال او بالتقليد فاذا علم
 الطالب وصح نظره فربما توفقت عليه وظائف
 التكليف فاقصصت من الاوقات ثمانية اعضاء
 العين والاذن واللسان واليد والبطن والفرج
 والرجل والقلب والعلم بتكليفات هذه الاعضاء
 وهو العلم بآداب اعمال القادرة الى السعادة او العمل
 بما على كل ما شرع الله تعالى على لسان نبيه عليه السلام
 وهذه العلوم هي الانوار التي قال الله تعالى **فمن علمها**
 فهو على نور من ربه وقال ايضا يسعي نورهم بين ايديهم

وبإيمانهم وهذه الأنوار لا تخاف من القاب وكل
نور طال وهم غايه اصناف ولا تخاف ظلم
فامحاب الفضلة والشهوات في هذه الظلمات
بالهون كما قال الله تعالى ذهب بنوهم وتركهم
في ظلمات لا يبصرون واصحاب الغاية والمضوء
في الأنوار يغفون فالقبايح الشمس والهلل والقمر
والكواكب الثابت والبرق والسرّاج والشار
فوالشمس لاهل المعرفة والهلل لاهل المراقبة
والقمر لاهل الاعتبار والبرق لاهل السامرة
والكواكب لاهل المراءات والسرّاج لاهل الخشون
والشار لاهل المجاهدات والبرق لاهل العلم ^{فصلا}

الجامعين

الجامعين للمقامات وهم اهل الذات وهو رفع الأنوار
وهو ملح لخط العالم لا يثبت لقوته فانه مملك
لكنه خائفته عظيمة لمجي رعد الرية بعده وانه
الاسرار هذا اذا تجل لهيبته فان تجلى جمالا
فهو الخلب فهو لا هم حال هذه الأنوار وظلمات
هذه الأنوار ايضا غايه فوالشمس يزيل ظلمة
النفس ونور الهلال يزيل ظلمة الشك ونور القمر
يزيل ظلمة الغفلة وهذا يزيل ظلمة الجباة
ونور الكواكب يزيل ظلمة الجحول والشبه والسرّاج
يزيل ظلمة الوسوسة ونور النار يزيل ظلمة العترة
والكنع ونور البرق يزيل ظلمة التنزيه وهذه الأنوار

البرقي يفتي البهائي ويرى صاحبه في جبال العجز
والخبرة لا يبرك بقياس وهو السرائري
منع المشايخ عن كشفه ولا يقوى احد على التعبير
عنه اصلا لفضي الالفاظ عن هذا المعنى فلم يرق
لم يعرف فابرت لك منه لائحة وتنسم منه
رايحة ضلي قد رموك واثانك فاجتهد بابه
فانتم فازوا وضرابطون والله لا سبق
مفصر مجدا ابدا فما اشرف الاناسه حيث هو
مجمع الوجودات ومحل المضاهاة ومراة المؤمنين
في الذات والصفات **تنبه** علامة من ادعى
مراعات الكليفات المتوقفة عليه شرعا

في بصره

في بصره وهو الغنى عن نقل المحرمات والاطراف
وقاية من النظرة الدوالة المعقود عنها وكل عمل توجه
عليه في بصره شرعا ومن لم يشاهد في احواله مثل
هذا فدعواه كاذبة وعلامة من ادعى مراعات
الكليفات المتوقفة عليه في سمعه ما قال في
الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه وسمع
العلم ومواظبه مجلس الذكر والعمل بكل خير سمي
وعلامة من ادعى مراعات الكليفات المتوقفة
عليه في لسانه قلة الكلام الذي يفرض عليه
من نصيح وتبليغ رشد وروام الذكر واستماله
على التلاوة وان كان من اهل القرآن وصوته

في الحديث رحمه ان كان في اهل اللقاء فيجب
 على الخلو ويطوؤه في الجواب عن المسئلة اذا سئل
 وعلامة من ارعى مراعات الكليفات المتوقعة
 عليه في يده ان لا يبطش بها في محرم في لمس امرأة
 لا يحل له ان يقتل منى القتل او لطمه او سرقه
 وان لا يمسي ذكره بيمينه عند ولا يستنجر به ولا
 يضرط في الاناء عند القيام في النوم اعني في وضوءه
 واشباه ذلك وعلامة من ارعى مراعات
 الكليفات المتوقعة عليه في بطنه الورع والكتاب
 بالوجه المشروع والبحث عن الكذب واذا اكل
 ان لا يمتلي في الطعام ولا في الشراب هذا كله

استبرأه

الجوارح

الجوارح عن الطاعة والايثار بقوته وعلامة
 من ارعى مراعات الكليفات المتوقعة في فرجه
 وهي الحفظ من النحر الى غير اهله من امار واما
 وعلامة من ارعى مراعات الكليفات المتوقعة
 عليه في حبله لعمى في قضاء حاج المسلمين
 والافواه الواسع على العيال وكثرة الخطا
 الى المساجد والنزول في الحرب مع الكفار والوثوق
 يوم الزحف ونحو ذلك وعلامة من ارعى مراعات
 الكليفات المتوقعة عليه في قلبه الزباه والنفي
 والفكر والرهبة وترك الحمة والفعل والنفس
 بالاجماع ان كان في اهل الخلوة والمراقبة وانوكل

والتبليغ والتفويض والفرع بموارد القضاء والشرع
عن العالم وفعل الله فيه وفيهم وكل فعل ص
الله انتباه القلب وهذه الاحوال كلها مباركة
الارادة والتأني وبسببها زوال غم شخص
حتى يموت فان عدمها التالى المريد في اماله
وطريقه فهو مخدوع واما الواصل فلا يصور
منه ترك لاصل وان ادعى التوصل وفارق
المعاملات الشرعية استصحاباً فدعواه كاذبة
ولو فتح له في علم الكونيه وستر العالم عند استخراج
وما لم يزل المريد او تدعى دعونة النفس وكذارة
البشرية فلا سبيل له الى الوصول وعلامة دعوى

في الوصول من غير حفظ الاصول رجوعه الى
دعونة النفس واعراضا وعلامة في صنع وصوله
المزيج عن الطبع والادب واتباعه **حيث** **ذلك**
وانما عرفت هذا فلنشرع في بيان منازل هذه ^{الاعضاء}
لادبها للمحققين **بما** **نعلم** يا اخي ان كل من تحقق
لهذه الاعمال ودحت قدمه في رافاته الله تعالى
قد جرى عادة لاهلها ان يهبهم اسراراً لخصاصه
التي هي حرام على غيرهم وان يكرههم بكرامات
في ظاهرها لكنهم وليست عند القوم بشيء لازم
ودفع واجب فكرامة العبد التي تحقق العبد
في تكليف ما عدا رؤيته الزاير له قبل قدومه على

ساقه بعيدة او خلف حجاب كثيف ورقيه الكعبة
عند الصلوة حتى يرقبه ابراد وخالهه العالم
المكروني الروماني والترابي والمراد لهذه الكرامات
المعبودات يشهده الله من عجايبه ويريه من آياته
ما يزيده رغبة في مقامه وقوة في حاله وسيله وذلك
بحسن الاتباع والوقار برسول الله صلى الله عليه وسلم
على طريقه الارث منه وكرامته الازن سماعه
نظرة الجوارف كتسبيح الحصى في كف النبي عليه السلام
ومن شاء الله في صحابه وصيرته الجذع وسلامه الجبر
عليه وكلام كنف اشارة المسمومة قال الله تعالى
وان من شيء الا ليس بجدده وكذا ليسمع رطبة الحيات

والاشجار

٢٩
والاشجار وقد تكون محرقا ولا ترى منه شيء تلك
من جهة هذه الحضرة فان رايته من جهة حضرة
نخلك با بصر فلنقل السمع بدرجة المحشين
وسمع من ترف بك وبخاطبك بديتيا اوصيا
عن سوال منك وود السلام عليك ومن هذا
الباب سماع ساربه صوت عمر في المدينة بينهما
ايام كثيرة وكرامته الله ان نطقه بالكون
قبل ان يكون والافكار بالمفيات والكائنات
قبل حصول اعيانها في الوجود وهي عند القدم في الله
عنهم ثلثة اضرب القاء وكتابة ولقاء وقد
ينتقلون من هذا المقام الى مقام كريم بقولون

لشيء فيه كن فيكون بأذن الله تعالى ناله عيسى
عليه السلام في أحيائه المرقى وإبراهيم الأبرص
والآله وغير ذلك من الأنبياء فلا يبعد أن يكون
الله تعالى أديباً من أديبائه بهذه الكرامة في قضية
العقل فإن كل كرامة ينالها الولي أو تظهر على
يديه فإن شوقاً راجع إلى النبي عليه السلام
فإنه باتباعه ووقوعه عنده وده صح له ذلك
الأمر وكرامته أيد للعباد قاله في حبيبته فتخرج
بيضاء من غير سوء كان لهذا موسى عليه السلام
ونبع النار من بينه الأصابع كان لهذا محمد صلى الله عليه
وسلم ورعى التراب في وجوه الأعداء فازهرزوا

دفعني

دفعني من شاة الله تعالى من الأديبائه في الهواء فبفتح
عن قضية وذهب وأدخل في القاد من غير أن يحرق
ونظروا إلى البحر لتخلص الغزيرة أو لغير العدد
من ساقية بعيدة وغير ذلك وكرامة البطة المحفوظ
من الحرام وكثرة الحلال أن يحفظ عليه طعام ثوابه
وبإيه متى يؤتى الأديب بعلامته بغير الله تعالى
في نفسه ونفس النبي الذي قامت به صفة الحرام
والشبهة كما أرقام له طعام فيه حرام أو شبهة
ضرب على أصبعه عرف أديباً له تورع منه
أديباً هذه الغيابة أديباً فيه شراف أديباً
أديباً أديباً فخر أديباً إلى أديباً هذه العلامات

ومن كراماته ان يشبع بالقليل من الطعام الرهط
الكثير وهذا ميراث نبوي من فعل رسول الله ^{صل الله}
عليه وسلم حين بط النطع وجاء ذوالبريرة
وذوالنوى بنواه حتى اجتمع من ذلك شي كبير
فدعا فيه بالبركة ثم اخذ التمس في ادعيتهم حتى
ملئوها كما جاز الحديث في مسلم ومن كراماته ان
ينقلب اللون الواحد الذي في الصحن انواعاً
من الطعام في حاسة الاكل ان اشتره بعضه
المضرب ومن كراماته ان ياتي لصاحب هذا المقام
الجن او الملك بفدائه من طعامه وشرابه
وبإياه ادب على له في الهواء وكرامة الفرج المحفوظ

بالافتصاص

٢٤
بالافتصاص ان يفتح الله فيه روحاً من امره
وكلمه من كلمه يربه في ذلك التفتح سرايبا المروق
وابراء الاله والابرص وزك كل ما يشغل عن الله تعالى
وعلمة مدعيه رضى الدنيا والهدى وتأثير كلامه
ودعظه في نفوس اكثر انفعليه له في كلمهم
وكرامة القدم المحفوظ المشي على الماء وطى الارض
والمشي في الهواء والحكايات في هذا المقام عن ابي
اشهر من ان تذكر قبل المشي في الهواء لم يصح لاحد
بترك الهواء فيكون اذ ذاك مراداً لا مبريراً
ولها قبل بعضهم وقد روى عيسى في الهواء لم يزل
لهذه الكرامة فقال رضى الله تعالى عنه تركت هوى

لهواه في حركته هذه وكرامة القلب معرفته بالكون
قبل ان يكون ومعرفته للضمائر فارباب القلب
يعلمون السرار باعلام الله لهم وما انطوت عليهم
النفوس بعد تأييدهم بالانوار التي ادى هو عمل القلب
فلو ارعى احد هذه المقام يقال له هات اخبرنا
بحال نفوسنا وما يكون من بعد ممات ليس فيها
الآل فان اخبر وانادى عوايه كاذبة والقلب
يباين باب ال عالم الملكوت وباب ال عالم الشهادة
على كل باب امام فالوهم الذي يباب الملكوت
قارع ذلك الباب متى يفتح له ولا يبر ان يفتح
فازا فتح ظهر عند فتحه طريقان واضحان طريقه

اما الادوار

الادوار الملكوتيات والروحانيات وطريقه الى اللوح
المحفوظ فان سلك هذا الامام على طريقه الادوار
وقف على اسرار الملكة وبصير صاحبها لهم ومعبدا
وهم ثم تكثر تسبيحه وتزليله ومعاملته واحترامه
في العبادات على حسب النصف الروحاني الذي
يكون معهم فثم نصف غلب عليهم التسيب واض
غلب عليهم التمجيد واض عليهم السجود واض غلب عليهم
القيام واما الطريقه التي يفتح له الى اللوح
فانه يعرف ما ذكرنا من قبل لانه ارتقم فيه علم
ما كان وما يكون فيقابلة بركات قلبه فيرتقم فيه
على حسب كثرته ولكننا انما اهدنا هذا المقام

الجوارح لا تحرك له عضواً أصلاً إلا عينيه فإنه يحركهما
عنه البصيرة بقوة لعلبة هذا المقام عليه ومهنا
يقع التفاضل وبه اهل هذه الطريقة فمنهم من يزال
عاكفاً على اللوح ابداً لا يتفجع بهم ومنهم من يشهد
نادة وتارة منهم من يكون له فيه نظرة واحدة
ويرجع ثم لا يعود ابداً فتحفظ يا خي مما يترتك به
واشتغل بما صرناك عليه وانتظر فتح الله
ولو عمرك ولا يئس من روح الله وثامن من فكر الله
يسر الله لنا ولك الوصول الى هذه المقامات
وقال وايانا شراب اللذة بالمحلا

تم الكتاب بتوفيقه
نعا

میں بہترین مرصوموں میں باقی ہے۔ اولاد و سید

الحمد لله الذي جعله ينضى العليل والصلوة والسلام

علي رسول محمد الذي بزلال دافعة ينضى القليل على

واصحابه الذين يعالجون عليهم بعلل شرية بتدبيره

الجميل **وبعد** عافيت جري مزاج صريح وسداد اولاد

ذات صحيح الاعتقاده معلوم اوله كبرون انسانة

بعضه اخلاط ودية دن حادث اولاد في امراض

مآديه يكون اذ لم يك الام فالعلاج في المعالجة

مقتضاها وله اولاده اضرالدوا والوكى اليه

مداوا تحببه كره هذا في الهيا ان لو صيد وجوده

يا في اجوب واورنيه نخود وضع ابرون كنه لريجون

نصف ابرون

نصف ابرون رطوبت ناقض وضوميد و كل ميد

صاحب عذر اولاد من اولاد مني و على كلا التقدير

نه كونا عمل اعمل لازم اولاد بعلل تقفيم وتبيين

العلم علمان علم الفقه بلاديان علم الطب بلاديان

لازمه سجه الهم مطام دينون اولاد مولانا محمد

شارع الكثر له الدار الحسن طابعت بالبدن نام

وابوالا خلاص شر بلديك غاية التحفة فيما يخرج

من المحصة بالندبة نام وشيخ عبد الفتى نابلسيك

البركات المحلصة في حكم كى المحصة نام كتابه نزهة تحت

اولاد بومكده على وجه الاحمال تفصيل وعلى وجه الكار

الكتاب واطويل قلدي وبالله التوفيق وبه ارفعه ^{البحر}

نتیجه افکار علما و خلاصه اقوال فقهاء اولد که

کی قصه دند خورد فیسی تعمیر اولنان تبریر

اکرلفت ماده سببه باقیاتک اطرافه سرات ابرج

مضاری رطوبت حاصل اوطار اوزر زده نو

پیدا اولمخ رطوبت جزو به ناقض وضو دکلدر

و اول رطوبت پاکد رحتی مایع با خود جامد

بر ننه به اصابت ایتس منجس اوطار و مد

مدبره غل الیموب آرا ز ثوب و بر نه دهره

زیاده اصابت ایتس مانع صلاوة اوطار و صابی

اصحاب در بر دلو صاحب عذر اطلاق اولحاز

دکر کثرت موارد قضیه اطرافه طبیعیه تجاوز

طبیعیله

برجهن

۲۸
ایره ملک قدر رطوبت کثیره حادث اولور که آنزه

ایکی صورت وارد و اگر ابتدا باقی محلی ظهر ابرج

و نخودی علی الفور اوزر زده وضع ابرج و اوزر زده

محکم عادت قدیمه اوزر زده بند ابرج رطوبت اطرافه

منتشر اولمخده منع اولور که مادام رطوبت

اوزر زده مادام رطوبت اوزر زده وضع اولنان

عصابه ناک اوستونه مقدر فیه ابرج متقصی

اوطار عجبا عصابه ناک تختنه رطوبت منتشر

اولریمی بودی ابرج نفقته لازم دکلدر اقا

وقبله کشف اولنوب اطرافه منتشر اولشی بولور

شمی منتشر اولمخده بود حکم اولور و اول آنزه

ابدست منتقصه اولور بو تقییرمه رضی استکارند
 صاحب عذر اولار و اگر قطعی ممکنه اولوب
 اطرافه اشاری هست اولوب یا فور عصبه
 اوسته مقصی مالهده الطور بو تقییرمه
 یا قیلک یا عینه نظر اولور دفع عتبه بی
 حفظ محتمله اگر دفع علتیسه یا قیلک
 شرعاً مقهوری و کله ر بناء بریه صاحب عذر اولور
 سایر اصحاب اعذار کی هر وقتیه تجرید وضوبه
 مخاجد اما مستنی کیرکن نخودی هیقادوب
 محلی نظیر ورطوبی تجویف ایدوب بعده
 کیره احتیاجی مسیح ایدر و آله و قوه غسل

دجل لازم

دجل لازم قول امتحه کوره و اگر حفظ صحیح
 یا قیلک دفع عذر اتمک شرعاً مقهور
 صاحب عذر اولور بو صورتیه طار
 و صلوات بایده اما مقصی مذهبه تقلید اتمک کرکر
 بشرط آنکه تلفیه اتمیه تلفیه هر مذهبه
 عمل و غیر متنی ترک اتمله دیرلر بو معنی تلاعب امور
 دینه ی مؤری اولور یکن منوعه و اما بلا تلفیه وقت
 حاجته مضطر اولورنی مسئله مذهبه آخری
 تقلید جائزدر کزو مذهبه قدیمون عدول کلتی
 انشی اولار لهن اول مسئله اخره تابع اولور
 اما اول مسئله مثلا طارنه متعلقه یسه هم طارن

وطا زتك متبعي اولاد صلوة مائتك غيرة

مجموعه هنوز تابع اولرغى امامك زينه اغتفا

وموصيله عمل واجب اولور تفصلي نامل ايله لو

نه لهر اولور وبوكلره قلم جايلك قدم **بيت**

ياده يانوب ياقلده مذكور ايلك دهي داغ

دروني تايلكي اطرا داي **ميت** نصيحه كوش

ومباينه كي ناصيه ومينصفه منصوبه دن

خاموش اولشدر **والله اعلم بالصواب** واليه

مرجع الطاب **تمت الرسالة الشريفة**

مئة مئة

اذا توفضا صاحب العذر وليس فيه فساد

على اربعة

على اربعة اقسام اما ان يكون الدم منقطعا

وقت الوضوء واللبس او منقطعا وقت الوضوء

سائلا وقت اللبس او بالعكس واما سائلا

فيهما فان كان منقطعا في الحالين فحكم الاصح

في المدة واما الفصول اثنه فانه مباح ما دام

الوقت باقيا فاذا خرج الوقت يترع فضيه لو

وغسل رجله عند اصحابنا خلاصة ما في البراع

اذا توفضا صاحب العذر لحرق اخر غير انرى

ايلى به والدم منقطع ثم سال فعليه الوضوء

ذكره في احكام الفقه لان الوضوء لم يقع لذلك

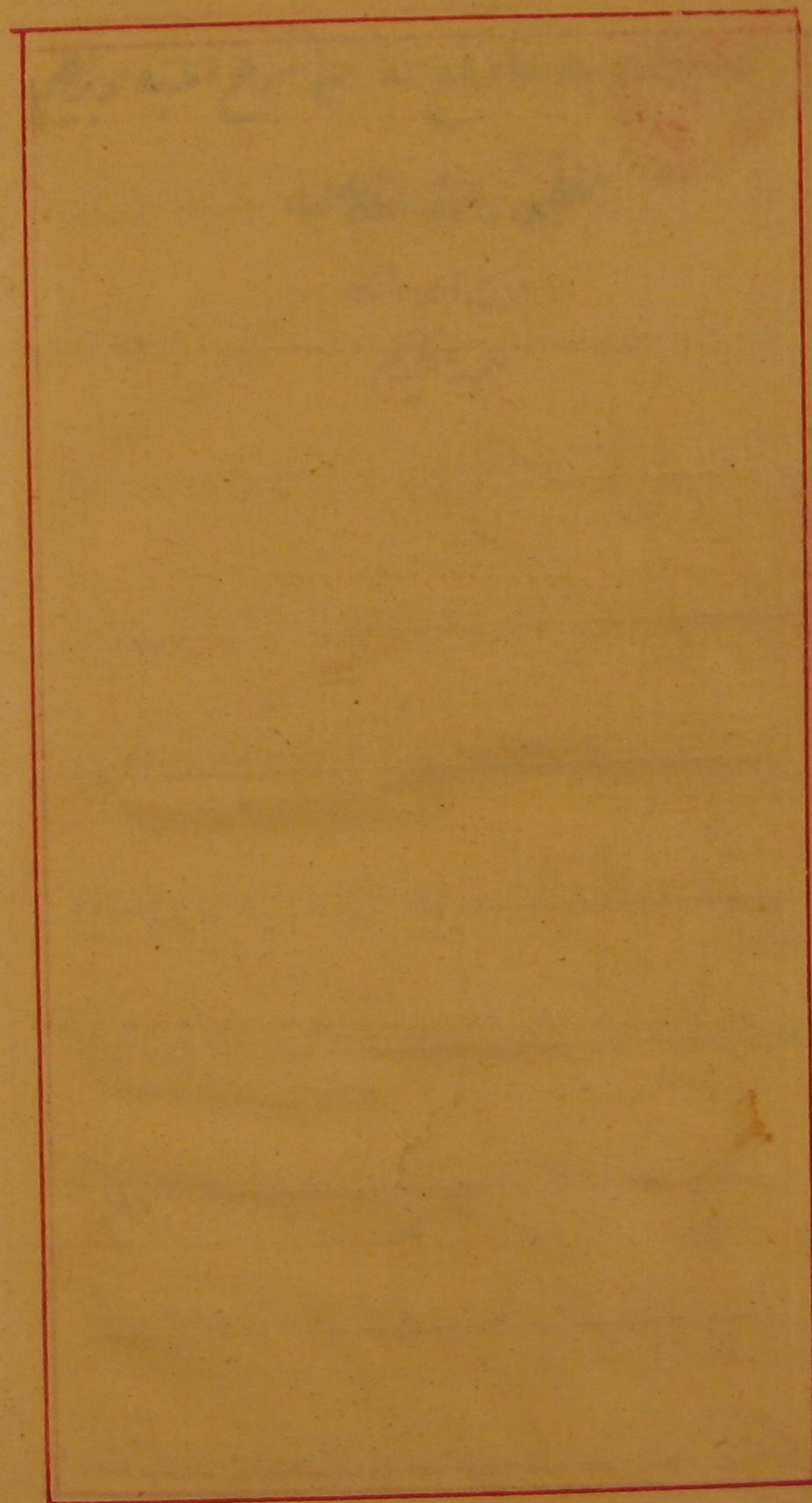
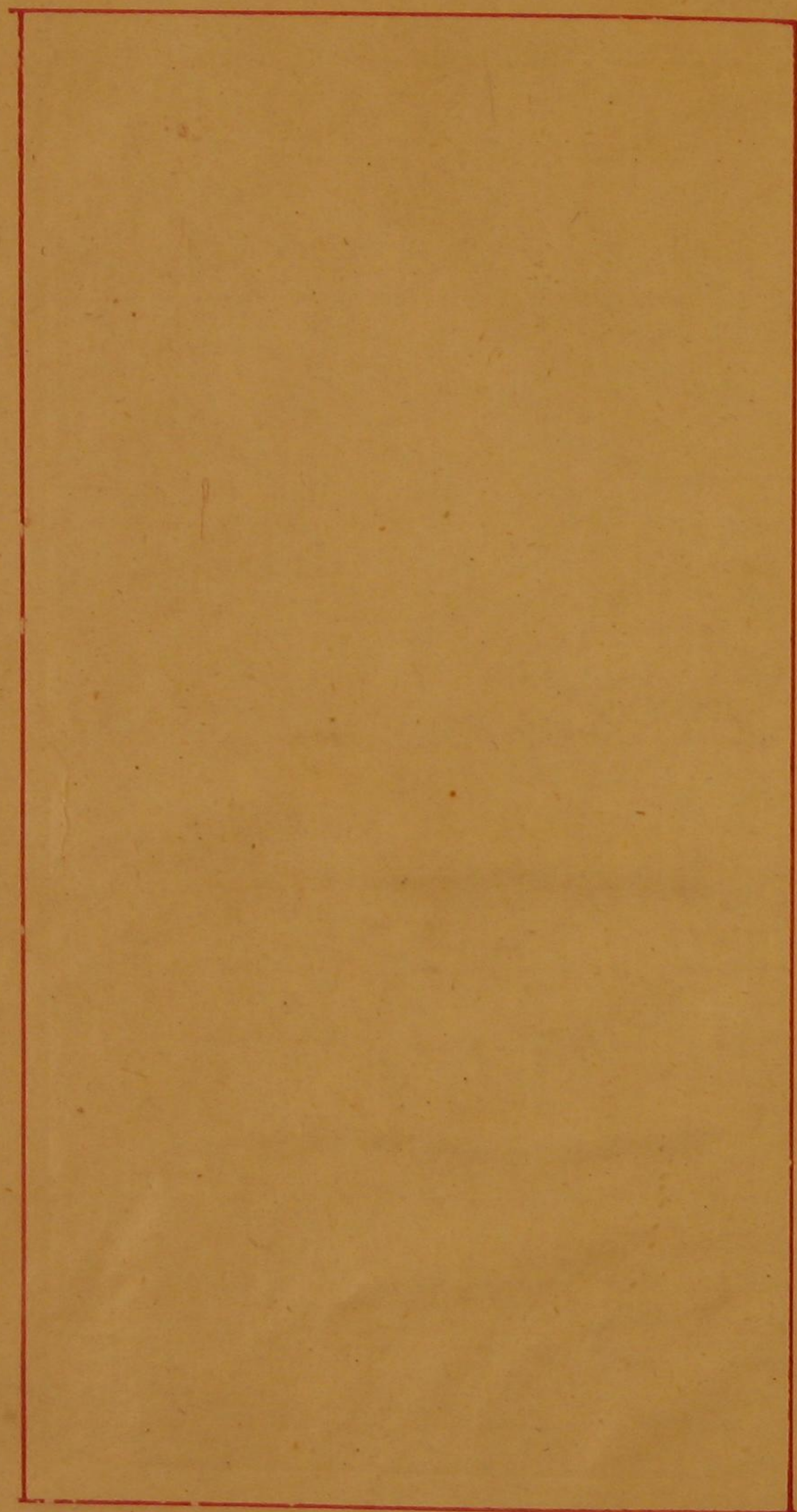
العذر منى لا يتقضى به بل وقع لغيره واما

لا ينقض به ما وقع له من شرع الله لا يبرهم

الحلبي رحمه الله عليه

تمت الرسالة

بسمه الكريم



٢٢ ٢-٢